



## **JAZZ AROUND THE WORLD**

Inzwischen ist die erfolgreiche Konzertreihe, veranstaltet vom Puchheimer Kulturzentrum PUC und dem Kulturverein Puchheim e.V., in Zusammenarbeit mit Frank Wunderer und Galileo Music Communication in der zweiten Saison. Mitreißende Rhythmen, eingängige Melodien, unvergleichliche Stimmen, *Jam Sessions* – was für eine unglaubliche erste Tour der *Jazz-Around-The-World* Reise von Brasilien über Istanbul bis nach Westafrika haben wir erlebt! So international die Künstler waren, alle beherrschen sie eine gemeinsame (musikalische) Sprache: Jazz!

Wie bereits in der ersten Saison, wird *Jazz Around the World* im Winterhalbjahr drei verschiedene Länderschwerpunkte und Künstler präsentieren, die ihre Musik in dem Spannungsfeld zwischen Tradition und Improvisation kreieren. Junge Künstler aus der Region werden jeweils den Konzerten der Musiker aus aller Welt vorangestellt. Karten für die Konzerte der Herbst/Wintersaison im Kulturzentrum PUC sind zu € 20,60, € 17,30 (ermäßigt), € 9,60 für Schüler und Studenten erhältlich direkt im Kulturzentrum PUC, online unter [www.puc-puchheim.de](http://www.puc-puchheim.de) und bei der Buchhandlung Bräunling in Puchheim. Beginn der Konzerte ist jeweils um 20 Uhr.

## 5. ETAPPE: VON BULGARIEN NACH WIEN

Leider musste der **Electric Balkan Jazz Club** kurzfristig sein Konzert für Donnerstag, den 08.11.2012 absagen. Wir freuen uns sehr, mitteilen zu können, dass wir für den Termin mit dem **Martin Lubenov Trio** einen mehr als gleichwertigen Ersatz gewinnen konnten. Die bereits erworbenen Karten gelten selbstverständlich auch für das **Martin Lubenov Trio**, können aber auch beim Kulturamt Puchheim, Oskar-Maria-Graf-Str. 2, zurückgegeben werden.

### **Martin Lubenov Trio**



**Martin Lubenov** ist ohne Zweifel einer der wichtigsten und innovativsten Vertreter des Balkan-Akkordeons jenseits der Unterhaltungsmusik. Was nicht heißt, dass seine Musik nicht unterhaltsam ist. Im Gegenteil! In seinem eigenwilligen Spiel kreuzen sich die schillerndsten Traditionen des Balkans: mazedonisch-bulgarische Volksmusik und die vor Lebendigkeit überbordende Musik der südbalkanischen Roma. Man ergänze diese musikalische Basis durch Jazz, Tango Nuevo, Pariser Musette, serbische, rumänische, griechische und türkische Musik und ausgefallene Arrangements. Seine spielerische Eleganz und atemberaubende Virtuosität rücken den gebürtigen Bulgaren **Martin Lubenov** in eine Liga mit etablierten Akkordeonisten-Stars wie Richard Galliano und Renato Borghetti. Allen seinen Projekten gemeinsam ist die individuelle Signatur des Komponisten, Arrangeurs und Master-Minds **Martin Lubenov**, der mit optimistischer Leichtfüßigkeit und unablässigem Schalk im Nacken die ethnischen Traditionen des südlichen Balkans mit ihrem Hang zu Tragik, Wildheit und Pathos adaptiert, ironisch bricht und weiterentwickelt. Alle Musiker des Trios haben eine gemeinsame musikalische Vergangenheit in der Balkan-Kultband der ersten Stunde, der Wiener Tschuschenkapelle.

Mit einem speziellen Gericht der *Balkan-Küche im PUC Foyer* wird die Gastronomie wieder einen Genuss für alle Sinne bieten.

#### Besetzung:

Martin Lubenov: Akkordeon  
Jovan Torbica: Kontrabass  
Hidan Mamoudov: Klarinette

Mit einer begeisternden Mischung aus Jazz, Balkan und Funk, melodischem Gesang und Rap wird **The Jafuba-Project** den Abend eröffnen. Neben Simon Japha (Drums), der u.a. auch zu den *Bluestrings* der Kreismusikschule Fürstenfeldbruck zählt, werden Angie Martinez (Gesang), Mr. Pacman (Gesang), Sascha Lür (Saxophon), Kevin Welch (Percussion) und Jojo Selmayr (Bass) auf einen schwungvollen Abend einstimmen.